

COVER UP



COVERUP SOLUTIONS

6 WHAT IS

- MATERIALS
- ASSEMBLY
- THE ORIGIN
- SPECIAL PROFILE
- CONNECTION
- ELEMENTS

30 PLUS

- COVERING

38 USE

- CEILING
- WALL
- GATE
- GLOBAL EVENTS

50 FURNITURE

- TOTEM

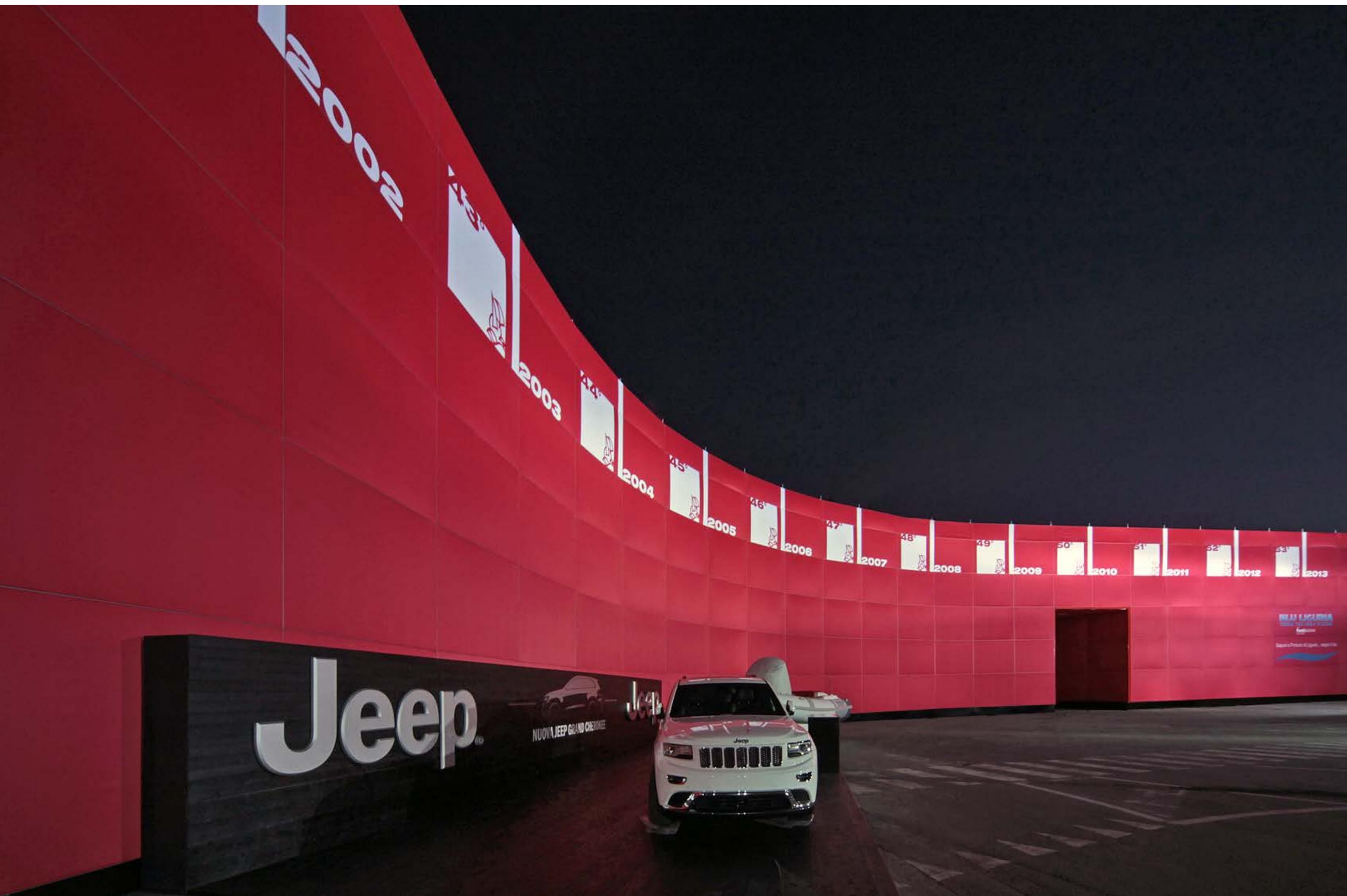
CONTEMPORARY ARCHITECTURE

CoverUp è una tecnologia modulare, riutilizzabile e quindi all'insegna della sostenibilità.

Progettato per offrire libertà di personalizzazione, può essere impiegato per implementare piccole e grandi strutture di allestimento dai mood più svariati. Il tutto investendo sull'indiscussa qualità del prodotto.

CoverUp is a modular, reusable and therefore sustainable technology.

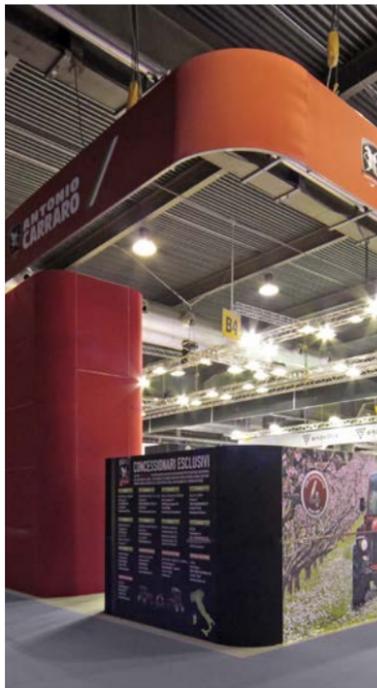
Designed to provide freedom of customization, it can be employed to implement small and large staging structures from many different moods. All investing on the uncontroverted quality product.



WHAT IS



FRAME



STAND



WALL



OUTDOOR

COMPLEXITY THAT WORKS IS BUILT UP OUT OF MODULES THAT WORK PERFECTLY, LAYERED ONE OVER THE OTHER.

CoverUp è il grande sistema componibile per realizzare dal piccolo totem al grande padiglione, dal corner allo stand, fino alle fiere che si svolgono con la formula del monoallestimento.

Un sistema altamente innovativo e integrato per configurare architetture light in un crossover sostenibile di materiali, spettacolarizzazione e tecnologia.

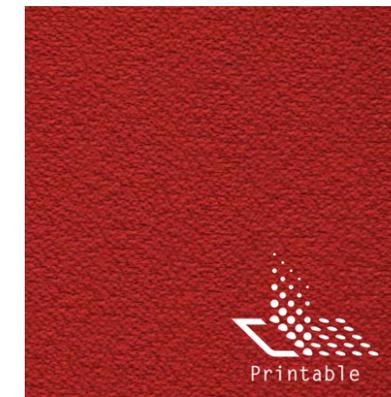
Una soluzione green friendly, che nel 2013 ha completato uno studio volontario di analisi dell'impatto ambientale e di relativa compensazione di CO2 prodotta tramite un progetto di gestione forestale, ottenendo l'etichetta "CO2 neutral". Un allestimento a emissioni compensate.

CoverUp is the big sectional system that makes both small totems and big pavilions, corners and stands, reaching the fairs held according to the mono-equipment formula.

A high innovative and integrated system suitable to represent light architectures in a sustainable crossover of materials, spectacular effects and technology.

A green friendly solution that in 2013, through a volunteer study analyzed the environmental impact and the relative compensation of CO2. This analysis was carried on by a forest management, and it obtained the label of "neutral CO2". An equipment with compensate emissions.

MATERIALS



L'alluminio è un materiale estremamente leggero e resistente, caratteristiche che lo rendono adattabile a molteplici forme ed utilizzi; inoltre, l'alluminio può essere riciclato ripetutamente conservando la qualità del prodotto originario. È possibile anodizzarlo o verniciarlo in qualunque tonalità, ottenendo così molteplici effetti ottici e di finitura.

The aluminium is an extremely lightweight and durable material, features that make it adaptable to many forms and uses; moreover, the aluminium can be repeatedly recycled preserving the quality of the original product. It can be anodized or painted in any colour, thus obtaining various optical effects and finishing.

Il poliestere è un materiale organico flessibile, leggero e con alta resistenza meccanica, ottenuto attraverso un processo di polimerizzazione a stadi. Tra le principali caratteristiche dei fili di poliestere vi è l'ottima tenacità e resilienza, l'elevata resistenza all'abrasione e una buona resistenza agli agenti chimici e fisici.

The polyester is an organic, flexible, light and with high mechanical resistance material, obtained through a step polymerisation process. Among the main characteristics of polyester threads, there is the excellent toughness and resilience, the high abrasion resistance and a good resistance to chemical and physical agents.

ASSEMBLY

Il tessuto è tagliato a misura per ciascun telaio. Ai bordi viene cucita una fettuccina di plastica flessibile dello spessore adatto per essere inserito nel profilo del telaio. Il profilo è studiato per l'inserimento del tessuto su entrambi i lati e prevede l'inserimento di anime di diversi materiali per ottenere fonoassorbenza e retroilluminazione.

The textile is tailored for each frame. On the edges is sewn a plastic tape that have suitable thickness to be inserted into the frame's profile. The profile is designed for the insertion of the textile on both sides and involves the insertion of panels of different materials to obtain sound absorption and backlight.



1.
Si inserisce la fettuccina nell'apposita fessura.

Insert the tape into the specific slot.



2.
Si accompagna con cura il tessuto in modo che resti ben disteso.

Follow through the textile with care so it remains well stretched.



3.
Fare pressione per completare l'inserimento.

Apply pression to complete the insertion.



4.
Risultato finale: un pannello configurabile originale e di alta qualità.
Final result: an original and high quality configurable panel.

THE ORIGIN



COVERUP È UNA TECNICA RIVOLUZIONARIA NEL METODO, LE TECNICHE USUALI VENGONO SOSTITuite DA UN PANNELLO KIT. LE SUPERFICI SONO IN TESSUTO ELIMINANDO QUALSIASI OPERAZIONE DI PITTURA E FINITURA IN CANTIERE.

CoverUp cambia l'approccio agli allestimenti: una serie di profili, facilmente configurabili grazie ad accessori e soluzioni dedicate, creano frame/strutture che rapidamente vengono rivestite con un'ampia gamma di tessuti.

Soluzioni tessili che creano infiniti mood, texture, finiture materiche e precise, per un'alta qualità percepita degli allestimenti CoverUp.

Una serie di accessori, tecnologie di montaggio e soluzioni integrate creano un mondo di soluzioni per l'exhibition ad alto impatto comunicativo.

COVERUP IS A REVOLUTIONARY TECHNIQUE IN THE METHOD, WHERE THE USUAL TECHNIQUES ARE REPLACED BY A KIT PANEL. THE SURFACES ARE IN FABRIC, ELIMINATING IN THIS WAY ANY OPERATION OF PAINTING AND FINISHING ON SITE.

CoverUp changes the approach to the staging with a series of profiles easily configurable thanks to accessories and customized solutions.

Textile solutions that create infinite moods, textures and precise finishes for an high perceived quality of CoverUp staging.

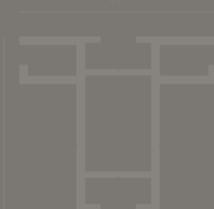
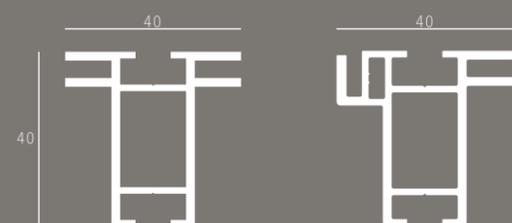
A series of accessories, assembly technologies and integrated solutions create a world of solutions for the exhibition with high communicative impact.



COVERUP 40

Il profilo CoverUp 40 è la tecnologia adatta per allestire spazi interni. Grazie alla modularità del prodotto è possibile creare qualsiasi allestimento tenendo conto delle caratteristiche specifiche degli spazi che si intendono allestire. Il tutto investendo sull'indiscussa qualità del prodotto.

The profile CoverUp 40 is the technology to set up internal spaces. Thanks to the modularity of the product it is possible any layout considering the specific characteristics of the spaces that are to be set up. All investing on the uncontested quality product.

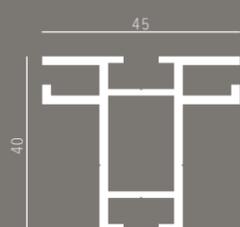
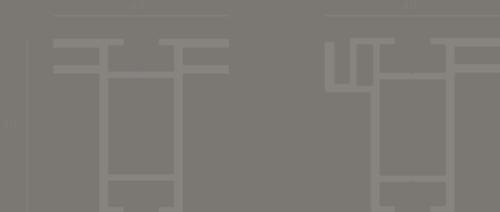
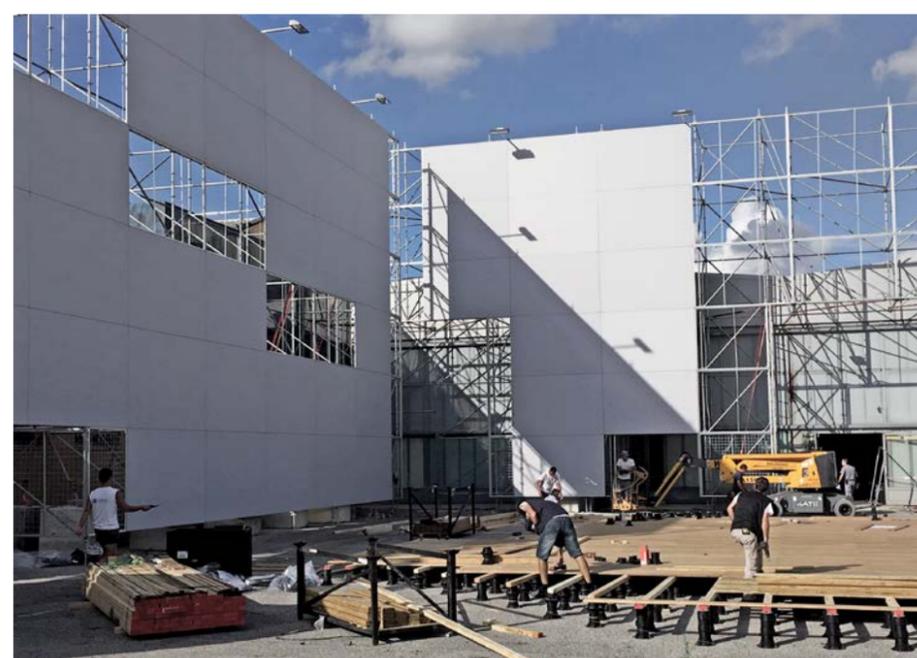


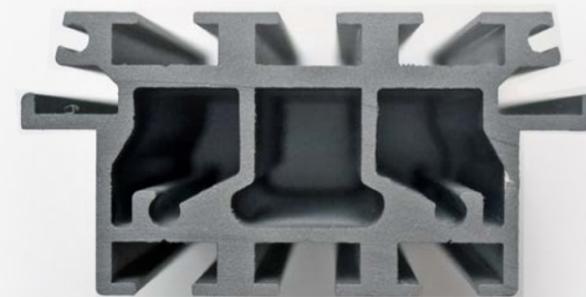


COVERUP 45

Il profilo CoverUp 45 è la tecnologia da adottare in caso di allestimenti esterni. Questa tecnologia permette anche l'implementazione di strutture che si sviluppano in notevole altezza.

The profile CoverUp 45 is the technology to be adopted in case of external preparations. This technology also allows the implementation of structures that develop in considerable height.

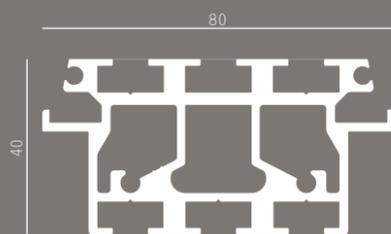
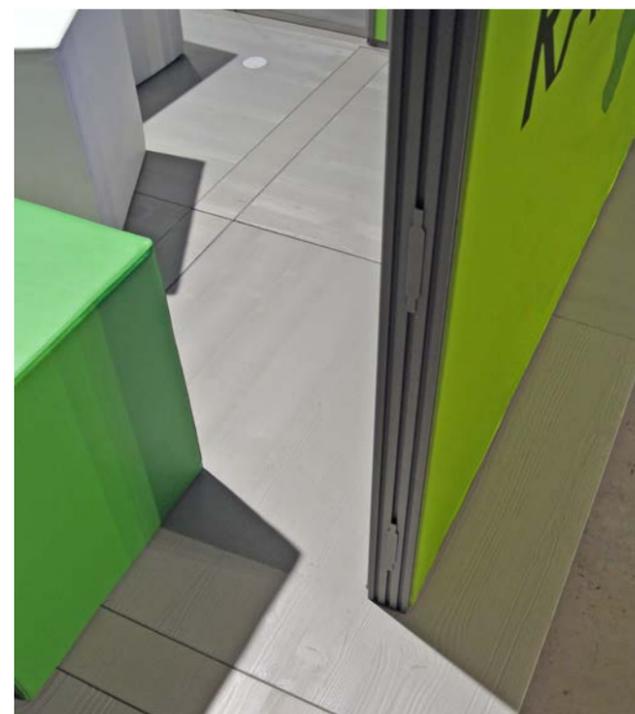




COVERUP 80

Il profilo CoverUp 80 è la soluzione ideale per realizzare grandi banner e ciellini appesi. Una configurazione particolarmente indicata per sale conferenze indoor, showroom e grandi quinte illuminate. Il profilo estruso in alluminio ha una sezione 80x40mm, tre camere e sei binari. Le strutture con questo profilo possono anche essere tamponate con tecnologie di assorbimento acustico, per tenere sotto controllo il riverbero sonoro in grandi spazi.

The profile CoverUp 80 is the ideal solution for realizing large hanging banners and ceilings. A suitable configuration for indoor meeting rooms, showrooms and large illuminated walls. The extruded aluminium frame has a 80x40mm section, three "rooms" and six tracks. Structures with this profile can also be closed with soundproof technologies, to control sound reverberation in large spaces.

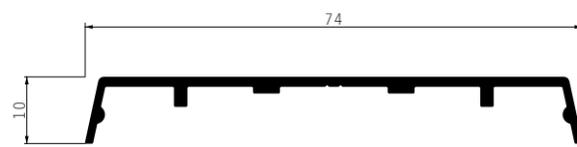
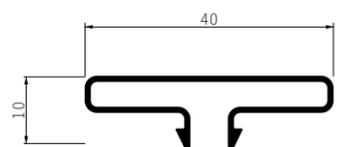




Copertina profilo CoverUp 40



Copertina profilo CoverUp 80



SPECIAL PROFILE

Il copriprofilo viene impiegato per chiudere il profilo ma al contempo assolve anche la funzione di finitura estetica. Una serie di profili angolari fungono da giuntura tra pannelli. Il profilo montante a tutta altezza è una giuntura standard per connettere pannelli a 2/4 vie, esistono poi due tipologie di angolari: una che permette una connessione a due vie e che ha anche valenza estetica, l'altra permette la giunzione di 2, 3 o 4 pannelli e in più crea uno stacco tra gli stessi.

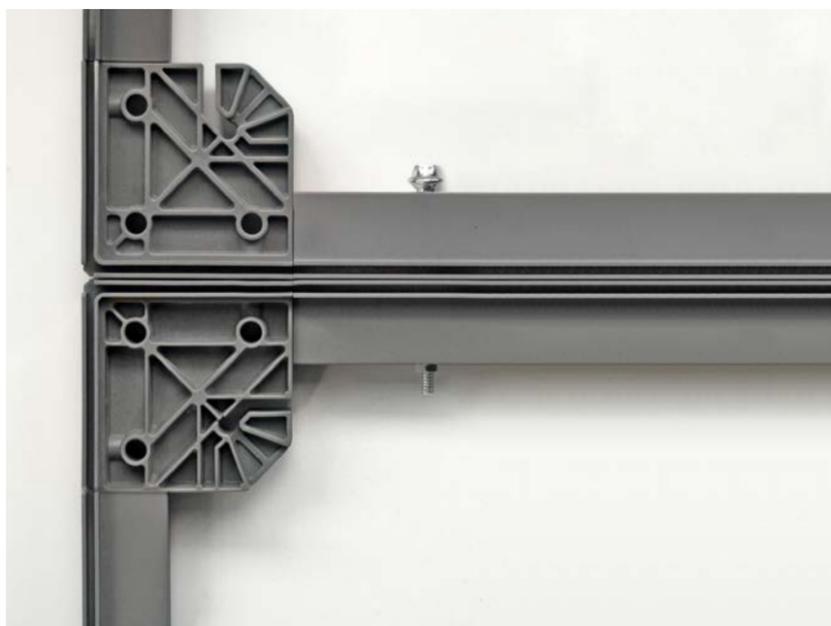


The profile cover is used to close the profile but at the same time also fulfills the aesthetic finishing function. A series of corner profiles act as joint between panels. The profile mast full-height is a standard joint used to connect to 2/4 way panels, then there are two types of angular: one that allows a two-way connection and which also has aesthetic value, the other allows the junction of 2, 3 or 4 in more panels and more creates a gap between the same.

CONNEC TION

Particolare di innesto tra pannelli in CoverUp. Questa tecnologia permette un'ottima congiuntura tra i pannelli, sviluppando così anche strutture dall'altezza variabile (CoverUp Wall).

Detail of connection between panels in CoverUp. This technology allows an excellent juncture between the panels, developing structures with different height. (CoverUp Wall)



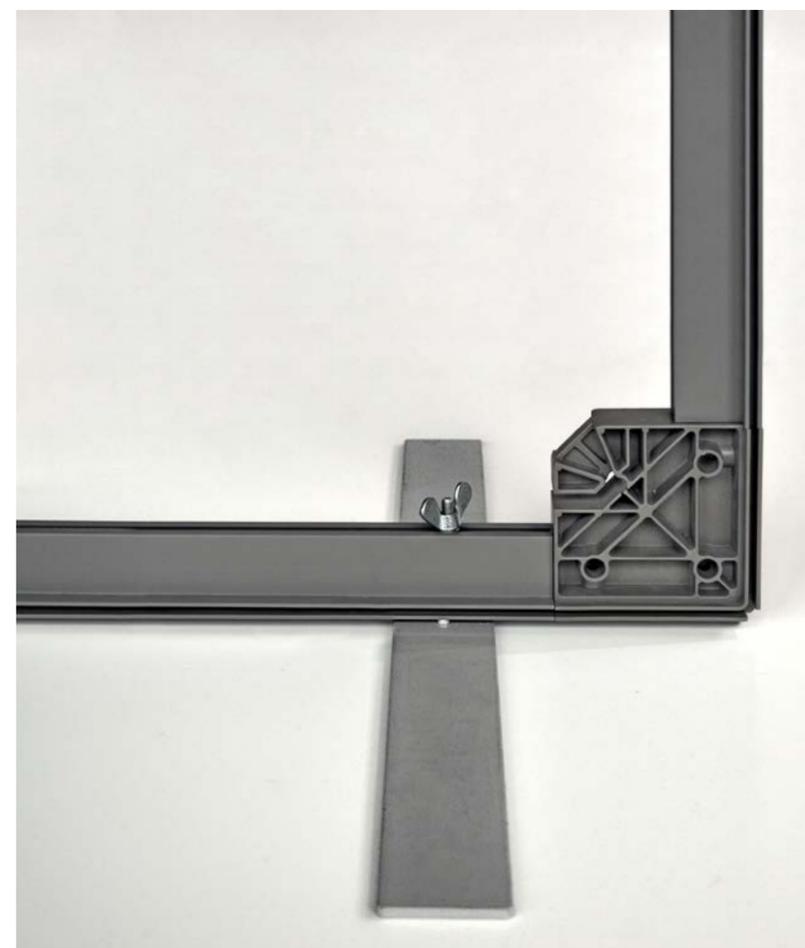
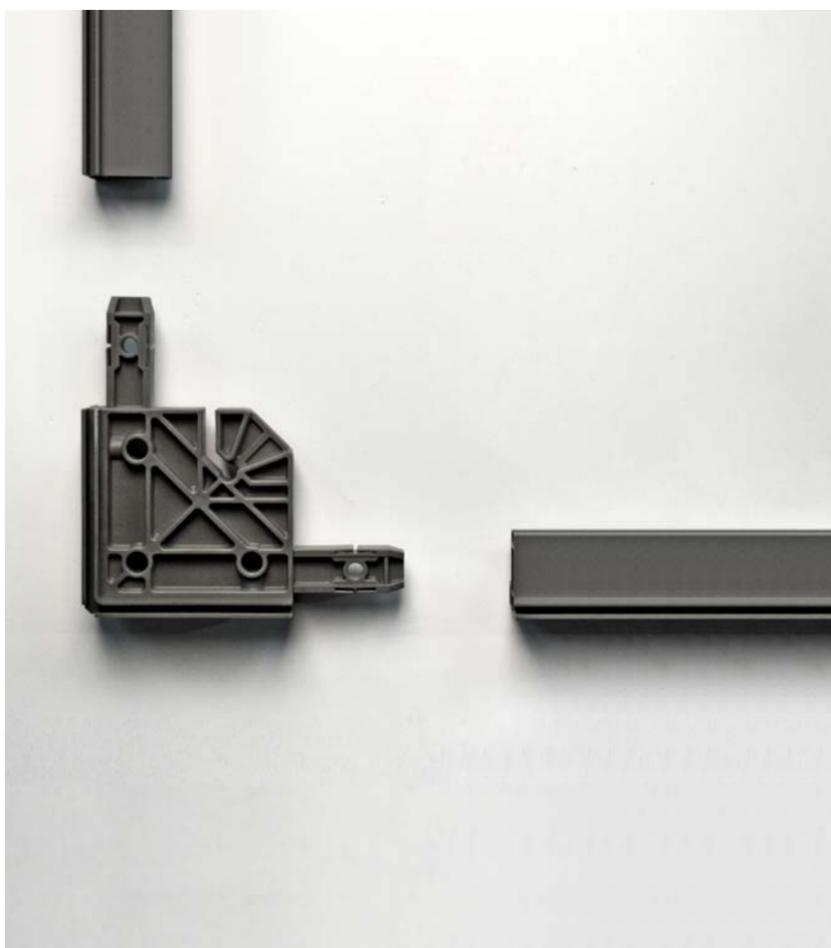
FRAME

Particolare di inserimento di un gancio per struttura d'appendimento, su cui fissare una catena o un cavo di acciaio.

Detail of insertion of a hook for hanging structure, on which to fix a chain or a steel cable.

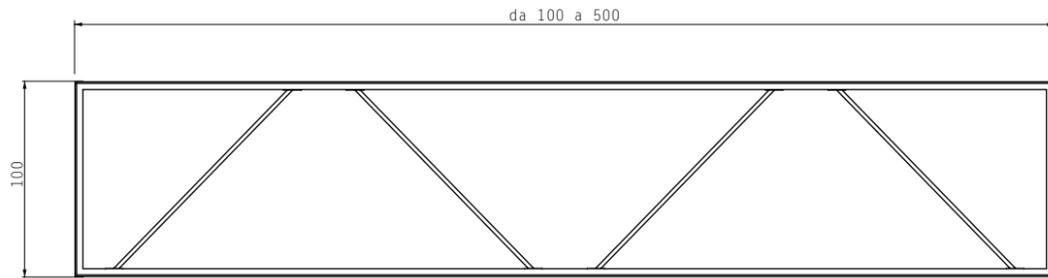
Particolare di innesto tra telai attraverso un giunto angolare.

Detail of connection between frames through an angular joint.

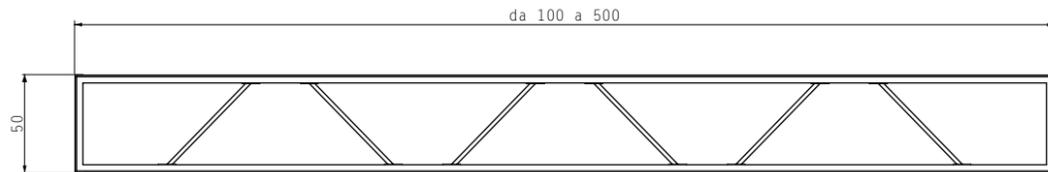


Particolare di connessione con piedini. Associando dei piedini al profilo in CoverUp, diventa possibile trasformare i pannelli in totem.

Detail of connection with pins. Assembling pins on the CoverUp profiles, become possible to transform the panels in totem.



Per campate fino a 8m

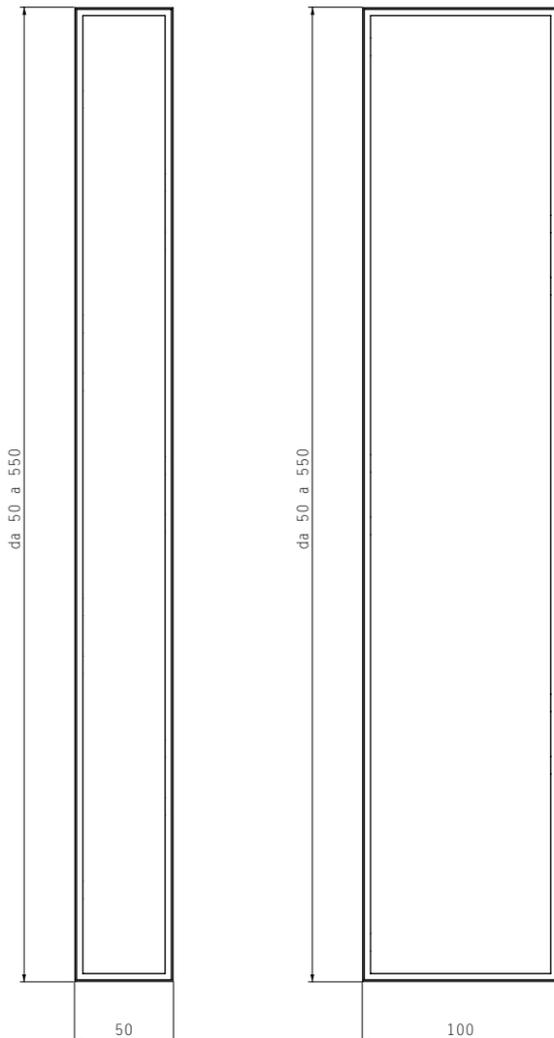


Per campate fino a 5m

Fascione

Il fascione è un telaio modulare della struttura CoverUp composto da quattro profili, quattro squadrette e otto viti e dotato di tiranti. È disponibile in varie misure.

The beam is a modular frame of the CoverUp structure composed of four profiles, four brackets and eight screws and equipped with tie rods. It is available in various sizes.



Pannello

Il pannello è composto da profili estrusi in alluminio di lunghezza variabile e da un giunto angolare che fissa entrambi i profili e conferisce rigidità alla struttura.

The panel is composed of extruded aluminium of variable length and of a corner joint that fixes both profiles and gives rigidity to the structure.



ELEM ENTS

Con CoverUp è possibile anche rivestire zone curve. Il profilo calandrato, infatti, è quello impiegato per realizzare elementi dalla forma sinuosa ed originale.

With CoverUp you can also cover curved areas. The calendered profile, in fact, is the one used to make elements with a sinuous and original shape.



PLUS

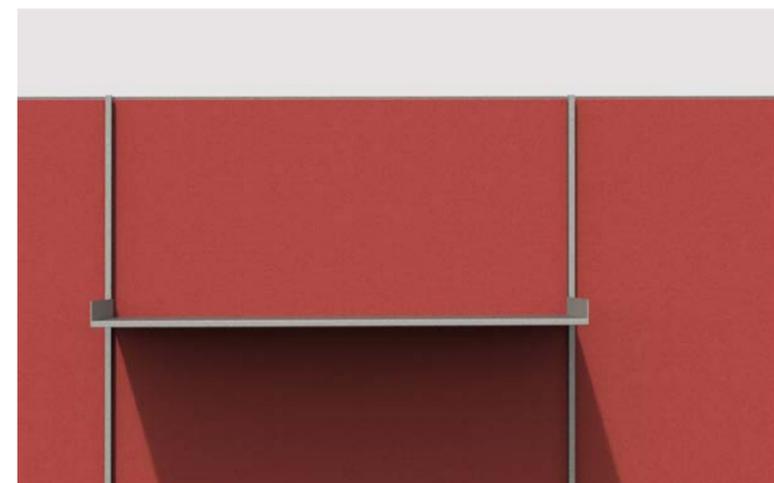
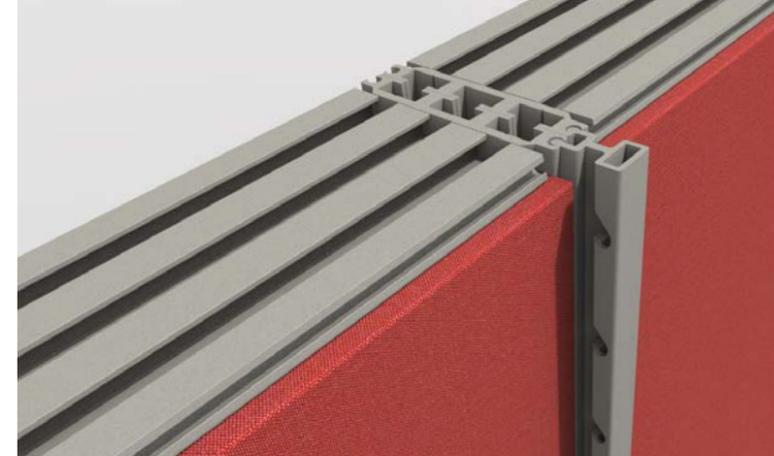
Il mondo CoverUp si arricchisce di una gamma di accessori e sistemi di aggancio pensati proprio per integrarsi perfettamente con l'intera struttura.

CoverUp world is enhanced by a range of accessories and hook systems designed precisely to integrate perfectly with the entire structure.



CLAMP è la soluzione per agganciare differenti elementi rapidamente e in qualsiasi posizione, come ad esempio faretti Sheet Light che sono anche in linea con il mood della struttura CoverUp.

CLAMP is the solution to attach different elements quickly and in any position, such as Sheet Light spotlights that are also in line with the mood of the CoverUp structure.



La CREMAGLIERA è un accessorio pensato per il profilo 80. Permette di realizzare una parete attrezzata per appendimenti vari (ad esempio mensole o video). È un accessorio integrato nel profilo che può essere inserito anche a posteriori dell'intero montaggio della struttura.

RACK is an accessory designed for the profile 80. It allows to realize a wall equipped for various suspensions (as shelves or videos). It is an integrated accessory in the profile that can also be inserted at the rear of the entire assembly of the structure.



PLUS

BLADE

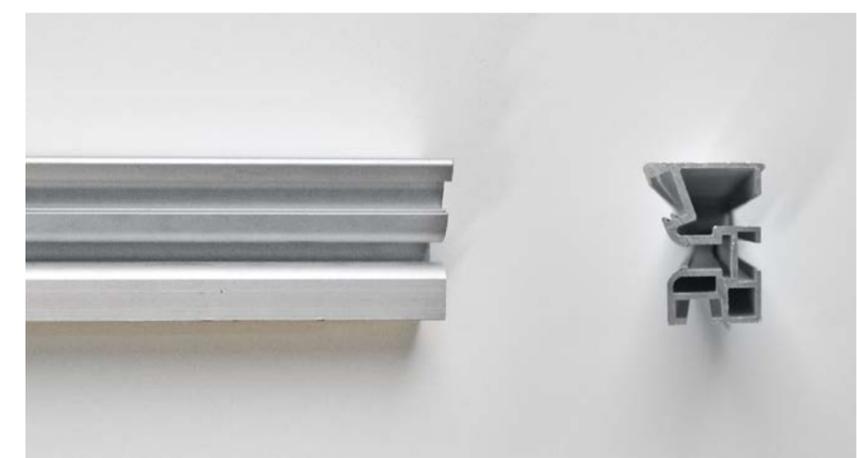
Il frontalino BLADE si applica alla struttura mediante elemento di aggancio. Può essere retroilluminato.

The fascia panel BLADE is applied on the structure through coupling element. It can be backlit.

SIGN

La tipologia di frontalino SIGN è quella che viene applicata direttamente su tessuto CoverUp.

This type of fascia panel SIGN is applied directly on CoverUp textile.



COVER INGS



COLORI

È possibile usufruire di un'ampia gamma di colori e trame per personalizzare i tessuti.

It's possible to make us a wide range of colors and weaves to customize the textiles.

STAMPA

Qualsiasi grafica può essere stampata direttamente su tessuto CoverUp.

Any graphics can be printed directly on CoverUp textile.



BACKLIGHT

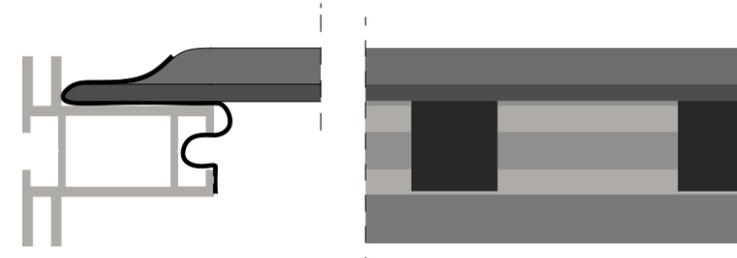
Per una maggiore visibilità e personalizzazione, il pannello CoverUp può essere retroilluminato.

For greater visibility and customization, the CoverUp panel can be backlit.

SILENZIO

È possibile tamponare la struttura con elementi fonoassorbenti come la tecnologia SILENZIO.

It's possible to dab the structure with soundproofing elements such as the technology SILENZIO.



USE

Con CoverUp è possibile implementare diverse strutture, tutte personalizzabili e modulabili secondo le esigenze.

With CoverUp you can implement different structures, all customizable and scalable according to the needs.

CEILING



Strutture sospese come ciellini, plafoni o lampadari giganti fungono da strutture illuminanti. Oltre ad essere funzionali sono anche decorativi.

Suspended structures like ceilings or giant chandeliers serve as illuminating structures. Besides being functional they are also decorative.



WALL



GRANDI PARETI
CONFERISCONO ELEVATA
VISIBILITÀ E
PERSONALIZZAZIONE. QUI
UN ESEMPIO DI WALL IN
COVERUP ALLESTITO PER
SCM GROUP A TECNO DOMUS.

*LARGE WALLS PROVIDE
HIGH VISIBILITY AND
CUSTOMIZATION. HERE'S
AN EXAMPLE OF WALL IN
COVERUP PREPARED FOR
SCM GROUP IN TECNO
DOMUS.*

WALL



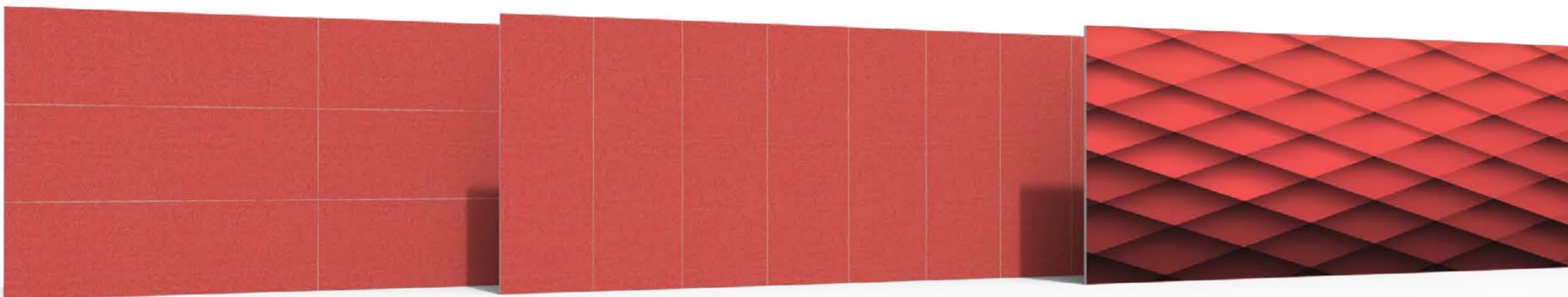
LA STRUTTURA MURALE
PUÒ ESSERE SIA
ORIZZONTALE CHE
VERTICALE. È POSSIBILE
ANCHE REALIZZARE UN
WALL COMPLETAMENTE
GRAFICIZZATO.

*THE WALL STRUCTURE CAN
BE EITHER HORIZONTAL OR
VERTICAL. YOU CAN ALSO
CREATE A WALL COMPLETELY
PRINT WITH GRAPHICS.*



La modularità è uno
degli elementi di
forza della tecnologia
CoverUp. Intrecciando
pannelli verticali e
orizzontali è possibile
creare delle aperture
senza l'utilizzo di
elementi esterni.

The modularity is one of
the strengths of CoverUp
technology. Interweaving
vertical and horizontal
panels is possible to
create the openings
without the use of
external elements.

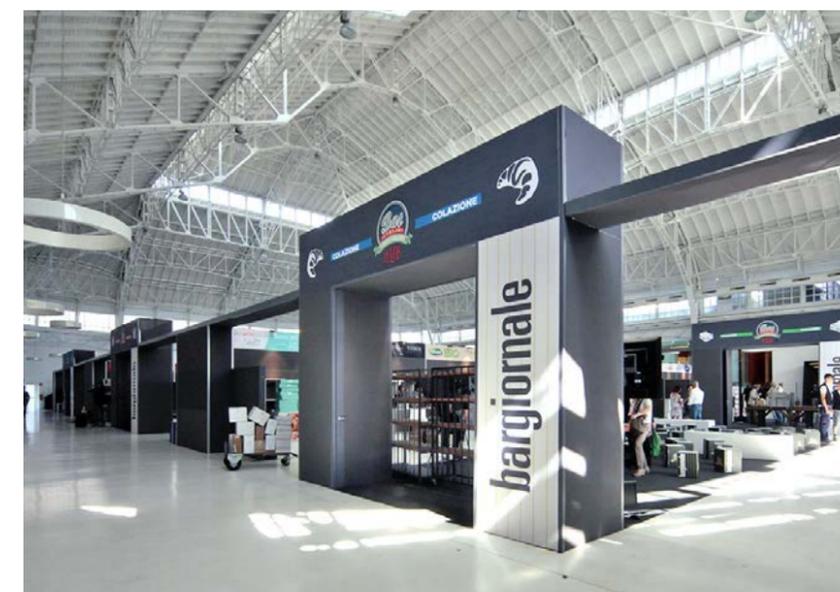


GATE



I portali sono strutture utilizzate per aumentare la visibilità dello spazio, come nel caso di reception e infopoint. Si sviluppano in altezza e sono elementi ben identificabili.

The portals are structures used to increase the visibility of space, as in the case of reception and information point. They grow in height and are easily identifiable elements.



GLOBAL EVENTS

Gli utilizzi della tecnologia CoverUp sono molteplici. Non ci si limita, infatti, all'allestimento dello stand singolo ma è possibile rivestire in CoverUp intere e grandi superfici, fino ad allestire un intero evento.

Uses of CoverUp technology are multiple. It's possible not only, in fact, set up the single stand but you can use CoverUp for whole and large surfaces, until to set up an entire event.



FURNI TURE

Ogni stand, ogni progetto da realizzare, ogni area da allestire può essere personalizzata utilizzando elementi di diversa natura che arricchiscono in maniera originale gli spazi.

Each stand, each project to be implemented, each area to be set up can be customized by using of different elements which enhance in an original way the space.



Qui un esempio di come è possibile rivestire qualsiasi elemento dello stand con tecnologia CoverUp.

Here's an example of how you can dress any element of the stand with CoverUp technology.



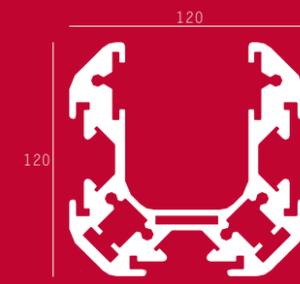
TOTEM



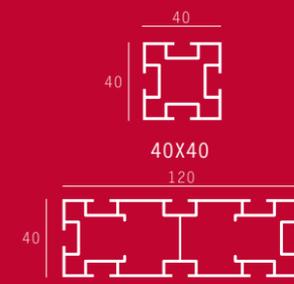
Con CoverUp si possono realizzare anche totem personalizzati. La soluzione ideale per chi vuole dare risalto ad un Brand, un particolare prodotto o veicolare un'efficace comunicazione.

With CoverUp can be realized even personalized totem. The ideal solution for those who want to emphasize a Brand, a particular product or vehicular an efficient communication.





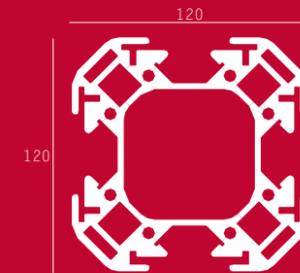
TRAVE TEMPO 120



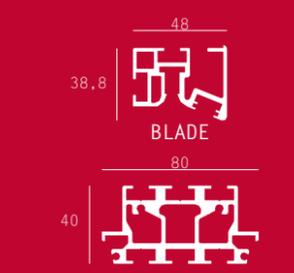
40X40
40X120



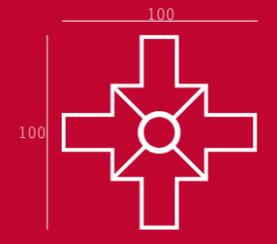
CAVA PER TAMBURATO
TRAVERSO RAISER



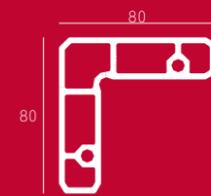
COLONNA TEMPO 120



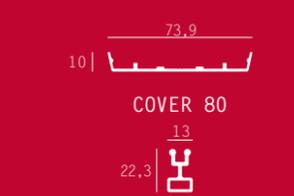
BLADE
COVERUP 80



MONTANTE RAISER



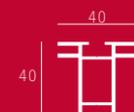
ANGOLO GIUNTO



COVER 80
CREMAGLIERA



TENDICAVO
TUBO Ø12



COVERUP 40



COMPENSATIVO T120



PROFILO KEDER



COVERUP 45



CORDOLO DI BORDO T120



PROFILO KEDER 45°



COVERUP DIAMANTE



GIUNTO A 2 VIE



BATTISCOPIA



COVERUP 75



GIUNTO A 3-4 VIE



BASIC COVERUP

Henoto ha facoltà di apportare, a proprio insindacabile giudizio, in qualsiasi momento e senza alcun preavviso, tutte le variazioni che riterrà necessarie e opportune ai propri servizi. Testi e immagini presenti in questo stampato hanno scopo divulgativo; locations, arredi e complementi forniti non corrispondono obbligatoriamente alle immagini rappresentate.

Henoto is entitled to make, at its own discretion, at any time and without notice, any changes that seem necessary and appropriate to their services. Texts and images in this publication are for information purposes only; locations, furnishings and accessories supplied not necessarily correspond to the images shown.



Henoto S.p.a.

via Tolomeo 14/16, 35028 Piove di Sacco (PD)-Italy
Unità locale: Via A. Maserati 18, 40128 Bologna (BO)-Italy
Tel. +39 049 5801211 - Fax +39 049 9720580
Mail: info@henoto.com | PEC: henoto@pec.it

